

MENA SANTANA

Tel. +34 676 67 74 47/ mena.santana1@gmail.com

Residencia: Barcelona (Spain)

Rango de edad: 18-28

www.menasantana.com



CINE

"Match"- Dir. Stephan Hofmann (2017). Cortometraje. Protagonista. Ganador al mejor corto en el "Concurs Mil Mirades" 2017.

"México 1984"- Dir. Alan Alexis (2017). Cortometraje. Chica universitaria. Prod: Chingon Films.

"Al otro lado del Misisipi"- Dir. Elias Ramos (2016). Largometraje. Chica.

"TOC, TOC"- Dir. Núria Gascon (2016). Cortometraje ESCAC. Personaje "Olivia"

Blood Room- Dir. Chico Morera (2016). Largometraje. Personaje "Calavera". Estrenada en el Festival Internacional de Sitges 2016.

TEATRO

2018 "Exterminio"- Escrita por: Caryl Churchill. Dirigida por: Pepa Fluviá. Harper.

2017 "El Pacto"- Escrita por: Ángel Serrano. Dirigida por: Ferran Ureña. Microdegustación teatral.

2016 "Sara Dice"- Escrita por: Fabio Rubiano. Personaje: varios. Lecturas dramatizadas públicas en red, sin fronteras. Autores colombianos.

2015 "El camí del colibrí"-Escrita por: Laura Freijó. Personaje "Lucrecia". Festival TRANSformer vaca, projecte vaca.

OTROS TRABAJOS

2016 Protagonista spot "Barcelona vive México" .

2016 "Psicotrópica". Piloto. Dir. Guillem Muñoz. (Post-producción)

2015 "Solo Secuencias". Capitulo 2: "Polvo". Dir. Chico Morera

ENTRENAMIENTO Y CURSOS

2015 Formación para el actor Nancy Tuñon-Jordi Oliver

2015 Entrenamiento "Acting In English"- FrankStein Studios. Luci Lenox

2015 Projecte Transformer Vaca. Laura Freijó Y Yanina Marini

2015 Curso de maquillaje para actrices con Marina Durán

2015 Técnica Meisner- Javier Galitó-Cava. Barcelona

2014/15 Coaching- Estudio Laura Jou. Barcelona

2013 Curso intensivo de interpretación en "La Bobina". Barcelona

HABILIDADES:

- Idiomas: Castellano. Lengua materna. Inglés. Alto. Catalán. Medio.
- Nociones de danza contemporánea: Street dance, hip hop, salsa.
- Otras: Improvisación, expresiones faciales.